

**ZONE  
-POÈME-**

**2024  
— 25**

**LABORATOIRE  
ATELIER DE  
CRÉATION**

*avec Mélodie Lasselín  
& Simon Capelle*

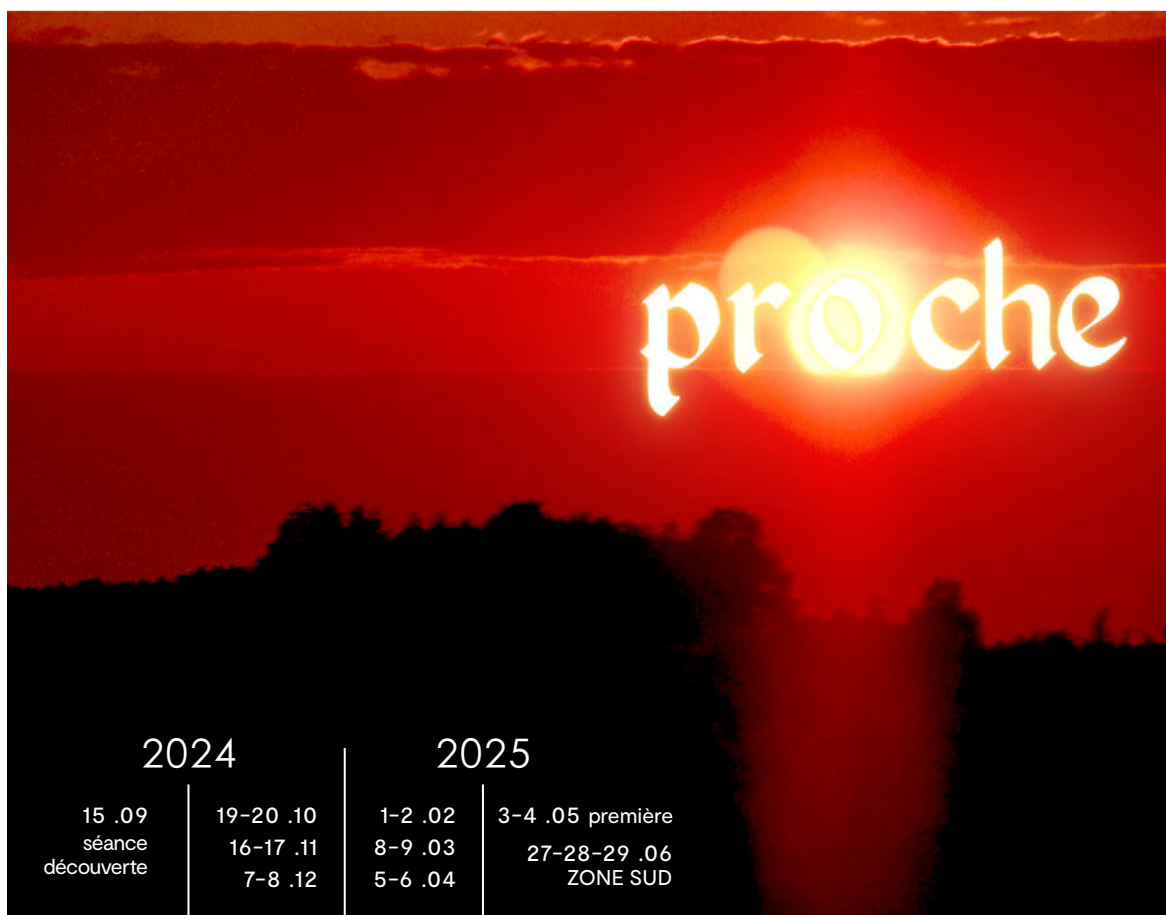
**THÉÂTRE  
& DANSE**

**7 WEEK-END 10h-17h**

Théâtre de l'imprimerie  
à Montpellier

**SÉANCE DÉCOUVERTE**

Dimanche 15 septembre  
13h-17h



### LABORATOIRE-ATELIER

Comment trouver un terrain commun par le théâtre et la danse ? Cette saison, nous souhaitons apporter des outils de jeu qui favorisent l'écoute collective, la liberté de création et d'interprétation, et la rencontre profonde avec le public. Nous partagerons ensemble chaque étape du processus de création en cherchant à apprendre comment devenir des passerelles entre les mots, les textes, et le corps des personnes rassemblées dans le moment de la représentation. Apprendre à offrir le meilleur de soi sur scène au service d'une représentation qui fasse le lien entre nous.

### TEXTE

Le texte PROCHE s'appuiera sur différents matériaux. D'abord, la poésie, les textes, les entretiens du poète palestinien Mahmoud Darwich, et du poète israélien, Yehuda Amichai. Ensuite, à leur invitation, à partir des tragédies grecques antiques et de l'Iliade, j'écrirai une tragédie manquante, celle des Troyens, vaincus lors de la guerre de Troie, dont la poésie est perdue. Il s'agira d'interroger les notions de victimes, de vainqueurs, de territoire, de vengeance et de justice.

### CRÉATION

Plus qu'un spectacle, c'est une soirée que nous construirons, où le public aura toute sa place, et sera dans une grande proximité avec les interprètes. En découpant la soirée en trois moments : un entretien documentaire, une pièce de théâtre tragique, et une lecture de poèmes, nous proposerons un spectacle qui appelle à l'intelligence et à la pensée collective, et mette en valeur ce qui nous rend proches dans notre désir de paix, de vérité et de beauté. Les interprètes seront guidé·es dans une recherche ancrée dans le monde contemporain, mais également inscrite dans la lignée du théâtre antique et de sa place au sein de la démocratie.



La compagnie ZONE -poème- a été créée en 2016 à Lille pour soutenir les créations, la recherche et les laboratoires des artistes Mélodie Lasselin, danseuse et chorégraphe, et Simon Capelle, auteur et metteur en scène. Elle se définit comme un endroit poreux engagé dans une recherche documentaire et esthétique de mise en relation des habitant·es avec le monde.

**SIMON CAPELLE** est auteur, performer, et metteur en scène. Il fait de la danse et de la musique dès son plus jeune âge. Il détient un Master d'Etudes Théâtrales et un Master de Littérature contemporaine. Il se forme pendant plusieurs années à la Biennale College Teatro de Venise et travaille auprès de Wajdi Mouawad, Pascal Rambert, Anne Bogart, Mark Ravenhill et Anna-Sophie Malher. Ses pièces sont publiés aux Editions La Fontaine et dans la revue FRICTIONS. Il est membre du pôle européen de création du phénix scène nationale de Valenciennes à partir de 2022 et lauréat la même année du programme européen Stronger Peripheries. Il est invité en 2024 à créer et publier en partenariat avec l'Onde Théâtrale et donne également des ateliers au théâtre de La Verrière. Il défend un théâtre contemporain, exigeant, poétique et accessible à tous les publics.

**MÉLODIE LASSELIN** commence la danse à 5 ans et se forme à l'Ecole du Ballet du Nord, à l'Ecole-Atelier Rudra-Béjart et au Jeune Ballet International de Cannes. Elle travaille ensuite en Allemagne où elle crée ses premières chorégraphies. A partir de 2007 elle est interprète free-lance et chorégraphe en Suisse, en Allemagne, en Espagne, au Mexique, à Cuba, en Belgique et en France. Elle obtient le diplôme d'état, est engagée dans de nombreuses compagnies, et participe régulièrement à des stages. Elle travaille avec Irène Kalbusch, Karima Mansour, Germaine Acogny, Olivier Dubois, Pascal Rambert, Jan Lauwers, Jean- Michel Rabeux, Lisbeth Gruwez, Annabelle Chambon et Cédric Charron, et Nacera Belaza. Elle intervient dans de nombreux ateliers ouverts à tou·tes. Sa recherche chorégraphique se concentre sur une relation sensible au réel, et à l'engagement d'un corps physique à l'écoute du monde.



## PRÉ-INSCRIPTIONS ET INFORMATIONS

*Mélodie Lasselin & Simon Capelle*

06 99 08 12 75 | 07 68 98 16 28

[zonepoeme@gmail.com](mailto:zonepoeme@gmail.com)

[www.zonepoeme.com/lac](http://www.zonepoeme.com/lac)

## TARIFS

275€ | réduit 250€

Paiement possible en plusieurs fois

## INSCRIPTIONS SUSPENDUES

Quelques inscriptions suspendues sont disponibles chaque année grâce aux dons des participant·es.

N'hésitez pas à en faire la demande.